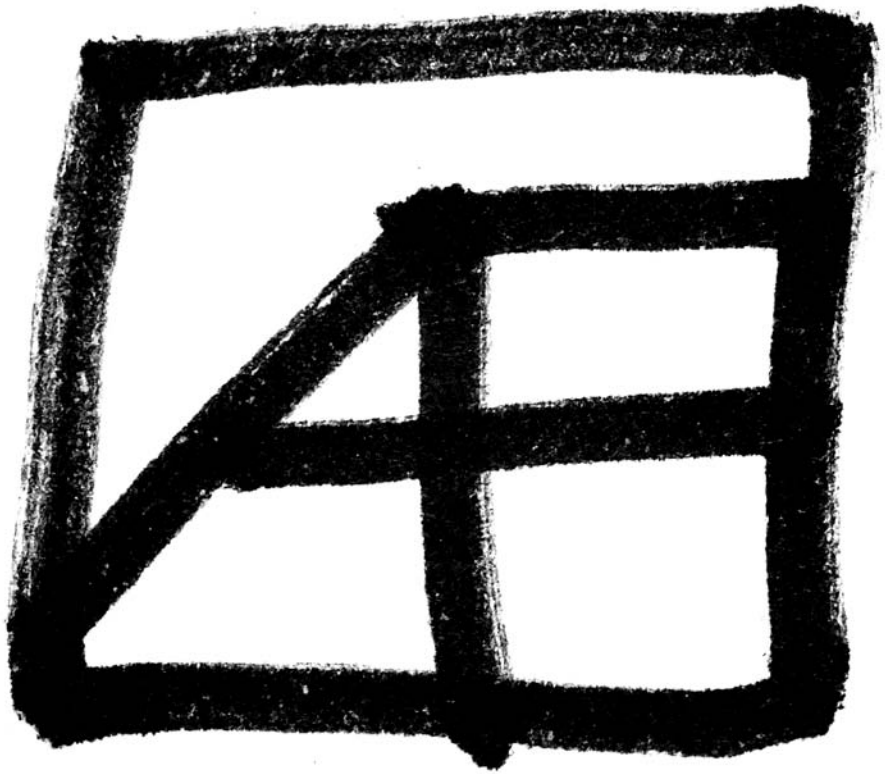


ANNA FLAGA

cykl

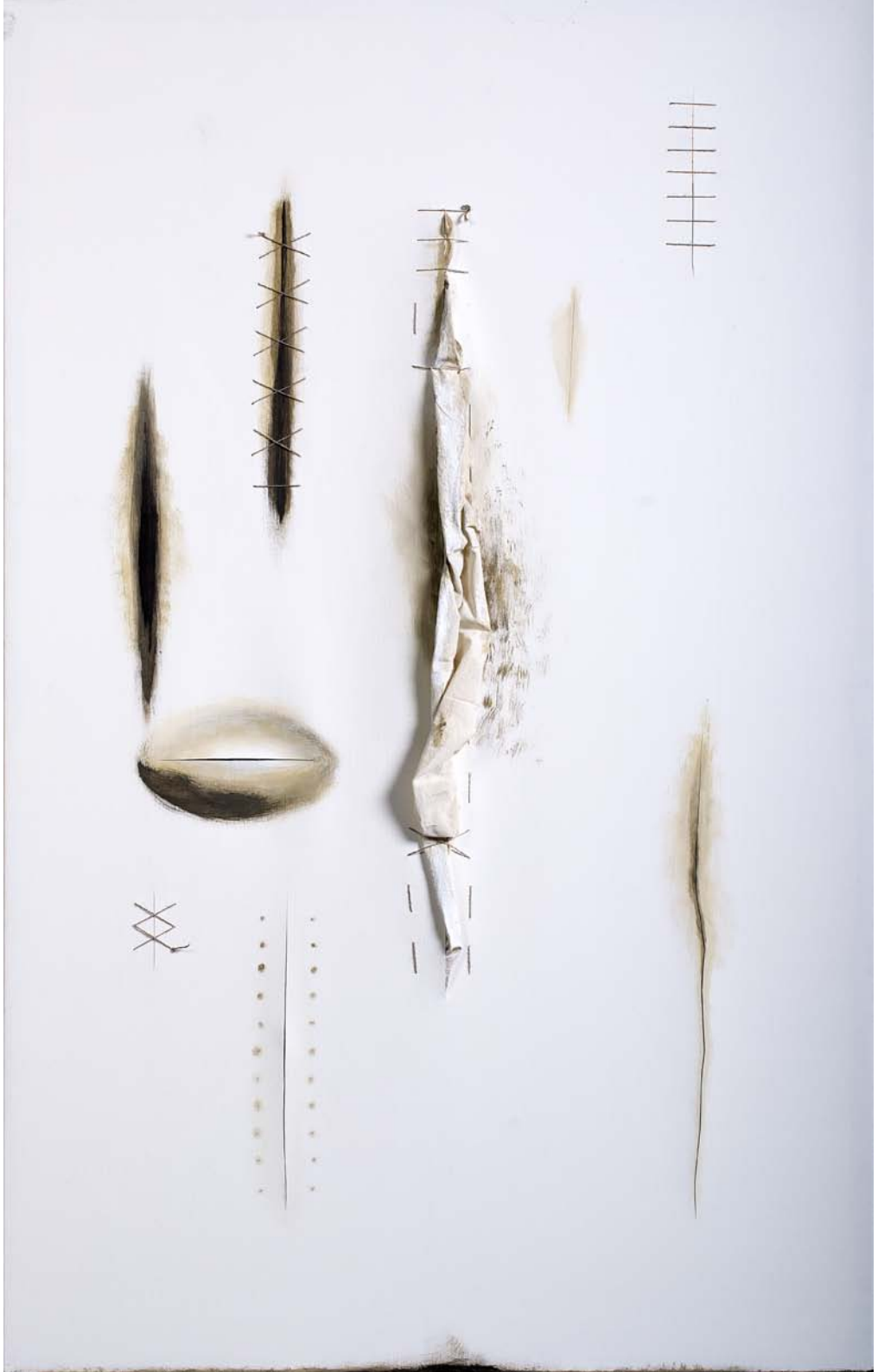
7 GRZECHÓW GŁÓWNYCH

Cykl obrazów-kolaży na płótnie mających na celu przedstawienie sklasyfikowanych w tradycji chrześcijańskiej siedmiu grzechów głównych, definiując poszczególne wady: gniew, pychę, lenistwo, chciwość, nieczystość, nieumiarkowanie w jedzeniu i piciu oraz zazdrość. Obrazy stanowią część pracy doktorskiej „Więzień życia – artysta uwikłany w dramaturgię historii". Cykl składa się z 7 tryptyków, 21 obrazów, w tym jeden w domyśle. Obrazy są efektem przeprowadzonych badań teoretycznych nad istotą grzechu i artystyczną wypowiedzią z zakresu etyki i wartości moralnych człowieka.

Cykl ten charakteryzuje się eksperymentowaniem z materią i formą (cięcie, zszywanie, dodawanie różnych elementów i tworzenie form przestrzennych).

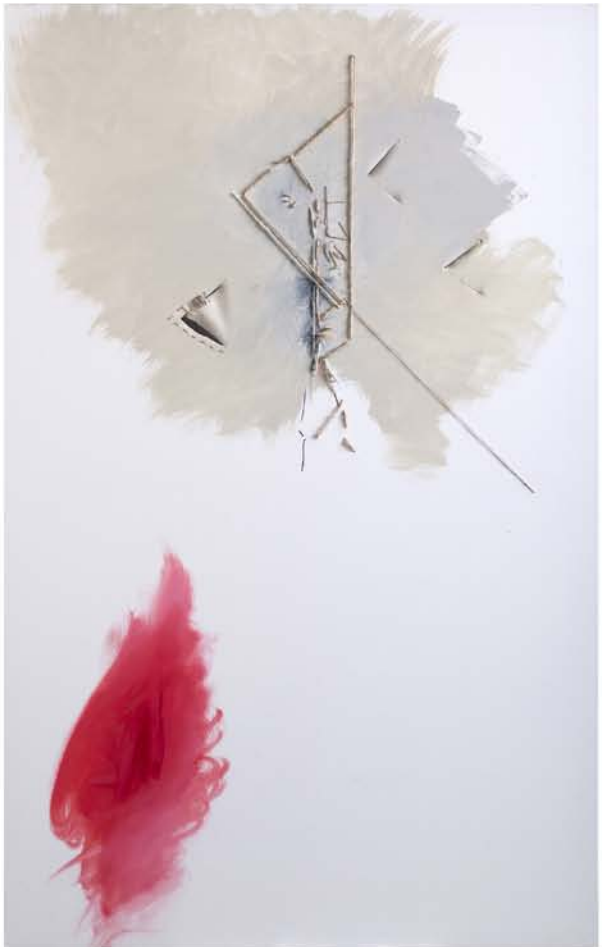
Cykl zamknięty, prezentowany jako jedna całość.

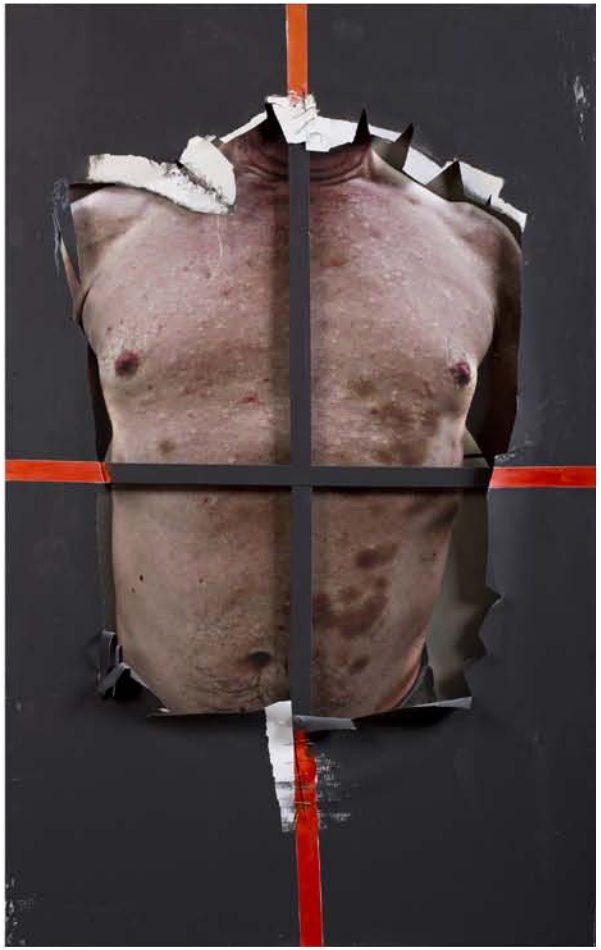
Poszczególne obrazy w formacie 160 x 100 cm, tryptyki 160 x 300 cm.



Obraz tytułowy, obraz olejny na płótnie, technika mieszana, 160 × 300 cm, 2018.

GNIEW





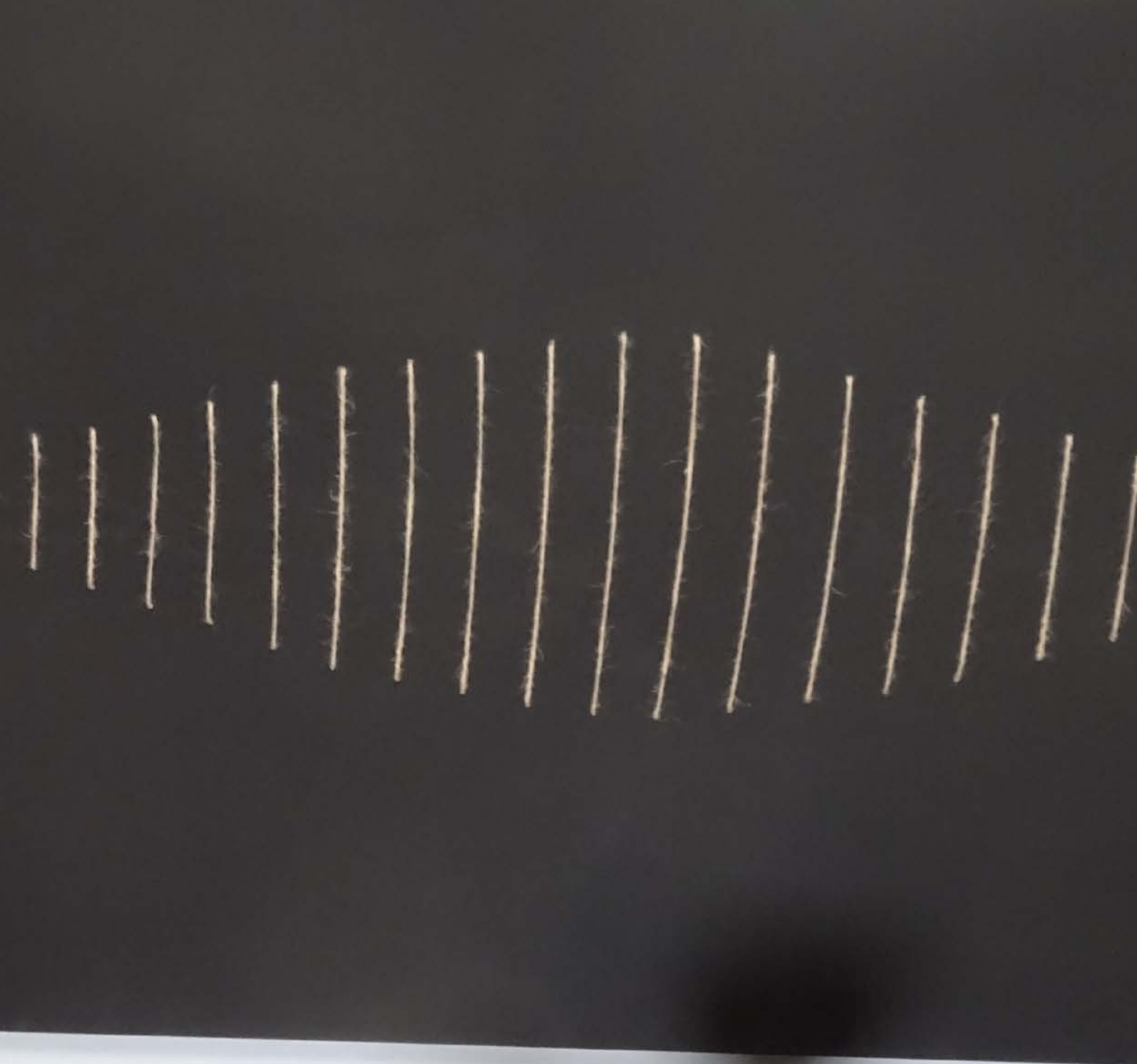
Tryptyk „Gniew", obrazy olejne na płótnie, technika mieszana, pojedyńczy obraz 160 × 300 cm (tryptyk: 300 × 300 cm), 2018–2019.

CHCIWOŚĆ

Tryptyk „Chciwość", obrazy na płótnie, technika mieszana, pojedyńczy obraz 160 × 300 cm (tryptyk: 300 × 300 cm), 2019–2020.

NIECZYSTOŚĆ

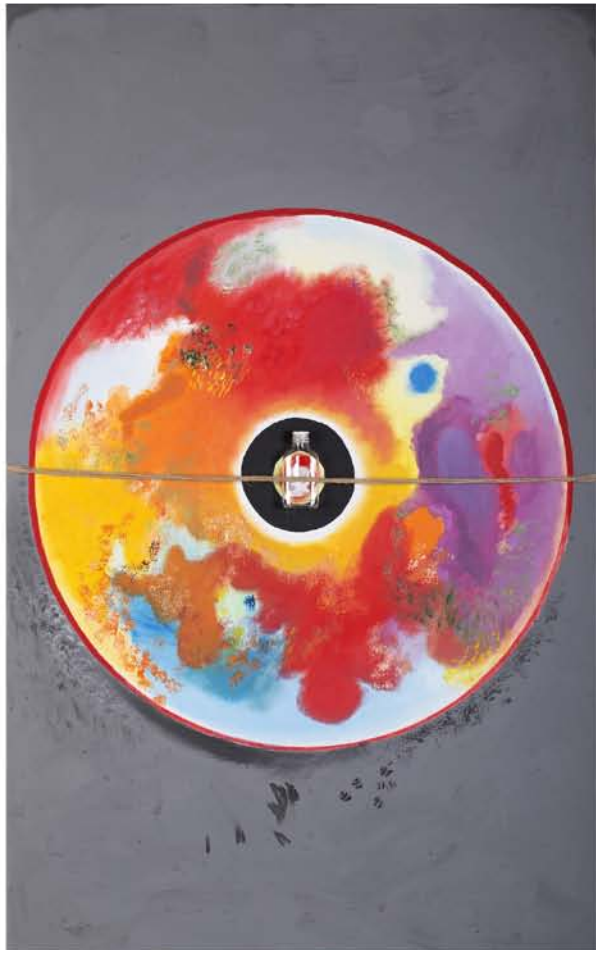
Tryptyk „Nieczystość", obrazy na płótnie, technika mieszana, pojedyńczy obraz 160 × 300 cm (tryptyk: 300 × 300 cm), 2019–2020.



SmallRig

dotknij
mnie

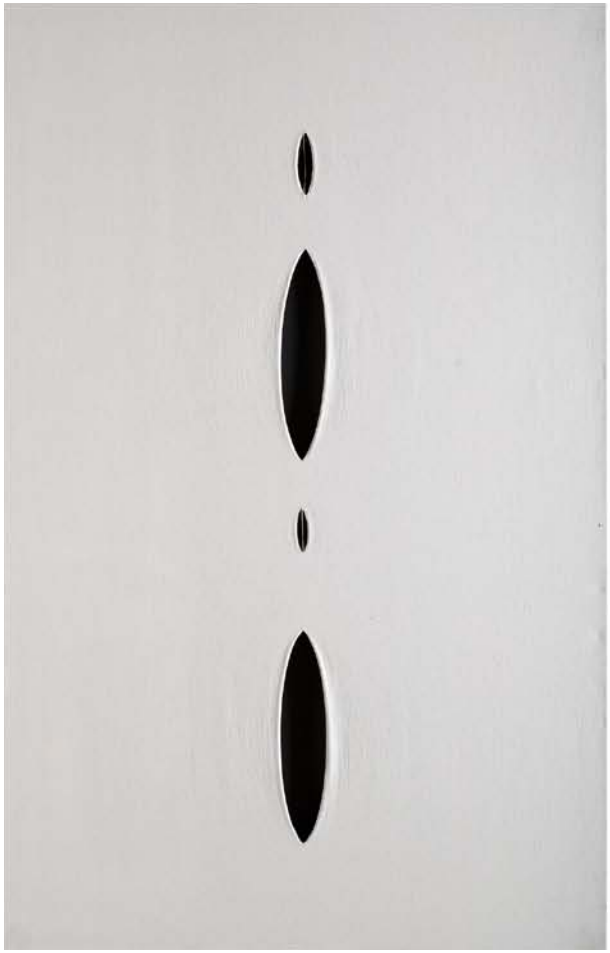
NIEUMIARKOWANIE W JEDZENIU I PICIU



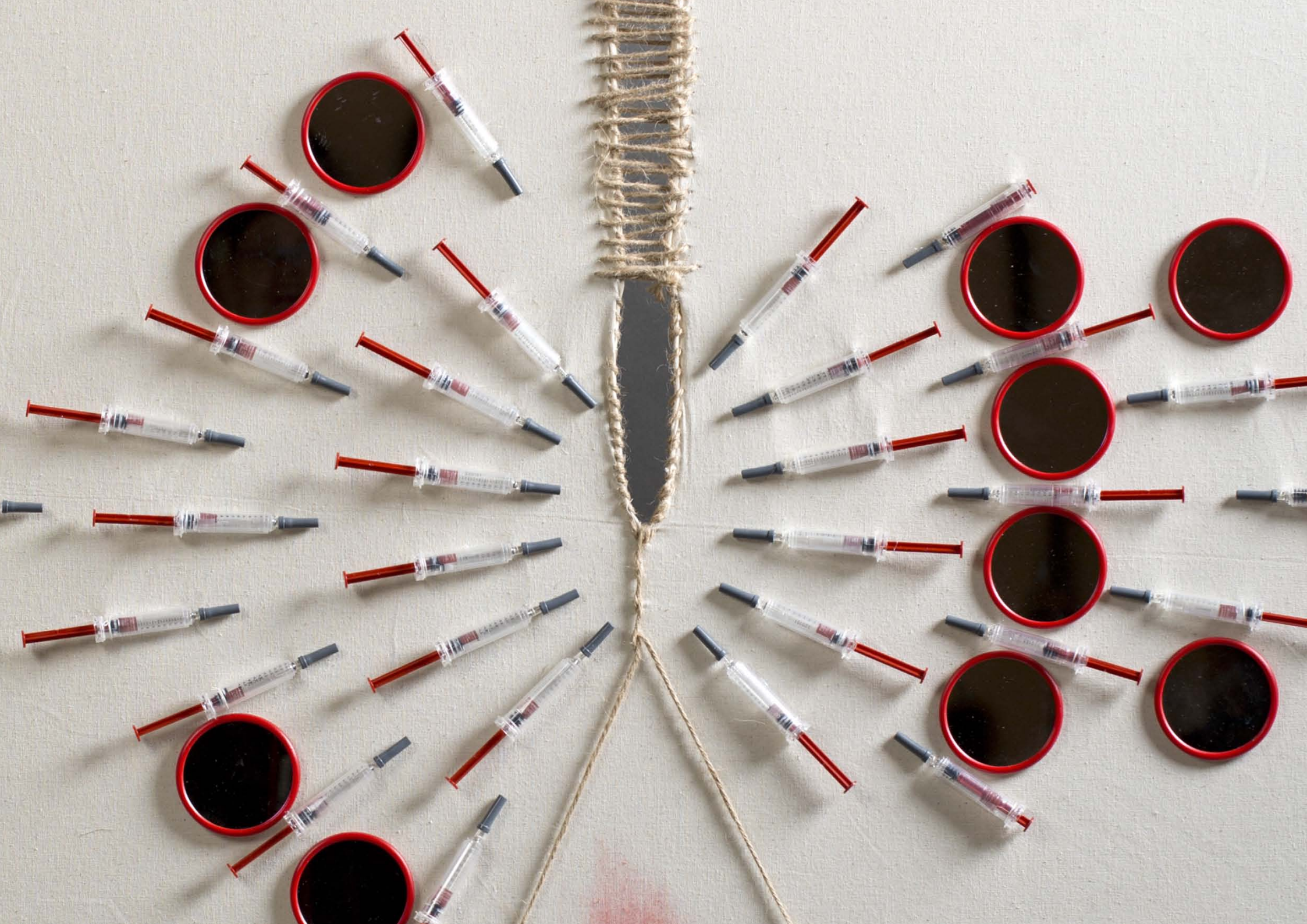
Tryptyk „Nieumiarkowanie w jedzeniu i piciu", obrazy olejne na płótnie, technika mieszana, pojedyńczy obraz 160 × 300 cm (tryptyk: 300 × 300 cm), 2018–2020.

SmallRig

PYCHA



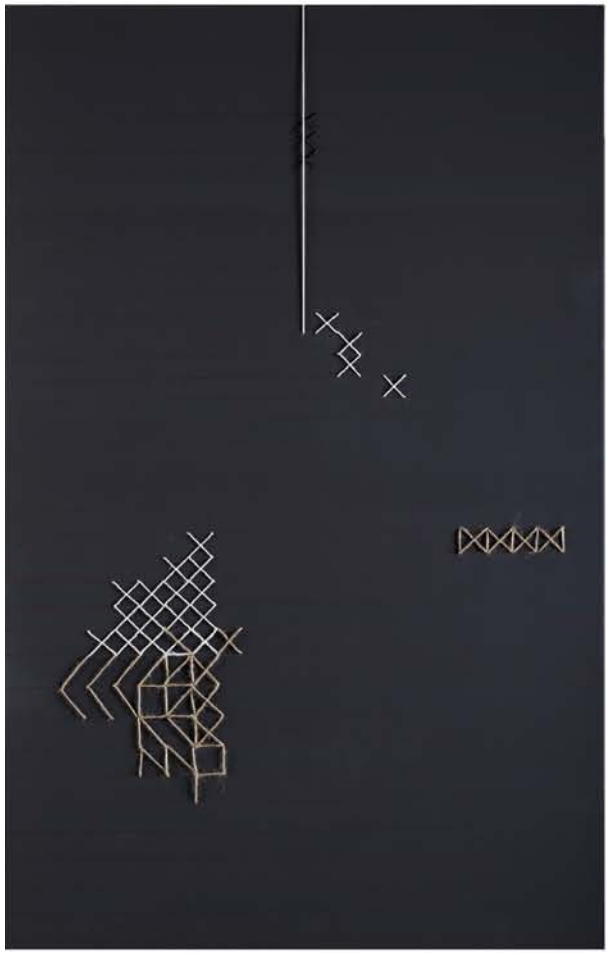
Tryptyk „Pycha", obrazy na płótnie, technika mieszana, pojedyńczy obraz 160 × 300 cm (tryptyk: 300 × 300 cm), 2019–2020.



ZAZDROŚĆ

Tryptyk „Zazdrość", obrazy olejne na płótnie, technika mieszana, pojedyńczy obraz 160 × 300 cm (tryptyk: 300 × 300 cm), 2019–2020.

LENISTWO



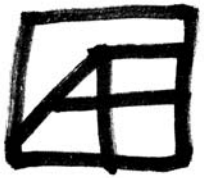
Tryptyk „Lenistwo", obrazy na płótnie, technika mieszana, pojedyńczy obraz 160 × 300 cm (tryptyk: 300 × 300 cm), 2019–2020.

kontakt

Zapraszam do kontaktu w sprawie
organizacji wystaw lub zakupu obrazów
i innych ciekawych inicjatyw.

Artist manager:
Antonina Zygmunt-Płoskońska
e-mail: antonina.management@gmail.com

www.annaflaga.pl



Zdjęcia: Piotr Flaga. Kadry z filmu: montaż i realizacja: Patryk Gerc.